



Me gusta

4

Comenzar

SE INAUGURA LA EXPOSICION "MERCEDES SOSA, UN PUEBLO EN MI VOZ"

comentarios
0

01 de diciembre de 2011 • 18:57

NOTICIA

Retratos dedicados a la cantante Mercedes Sosa realizados por artistas como Annemarie Heinrich y Antonio Berni, videos inéditos, vestidos emblemáticos y grabaciones trazan un recorrido visual por la vida de la artista tucumana en la muestra "Mercedes Sosa, un pueblo en mi voz".

AAA



La exposición se inaugura mañana y se extenderá hasta el 29 de febrero en la Casa Nacional del Bicentenario (Riobamba 985) con entrada libre y gratuita.

"Empezamos a pensar la exposición cuando Mercedes vivía y la idea era que ella pudiera grabar relatos que delinearán una suerte de camino sonoro por su carrera, que incluye más de 1400 conciertos por el mundo", dijo Alvaro Rufiner a Télam, curador de la exposición y amigo de la artista.

La muestra que ocupa los pisos 3 y 4 del edificio situado en Riobamba 985, cuenta con un sistema de seis campanas sonoras desde donde pueden escucharse testimonios de la artista, un trabajo de recopilación que insumió más de un año y medio y se realizó con la ayuda de Fabián Matus, hijo de la cantante.

El recorrido se organiza a partir de cinco conciertos fundamentales de su trayectoria de 40 años, realizados en el Olympia de París, en 1979; en el Teatro Ópera de Buenos Aires en 1982, en el Lincoln Center de Nueva York en 1992, en Santa Catalina, Jujuy, en el 2001 y en el Coliseo de Roma en el año 2002.

"Los recitales son una excusa para ilustrar su biografía: el de París se refiere al exilio, el porteño alude a su regreso y a la apertura hacia otros géneros como el rock; los realizados en el exterior destacan su proyección internacional y el que ofreció en Jujuy se relaciona con su ancestral necesidad de contacto con sus raíces, más allá de los viajes", destaca Rufiner.

"Era una mujer con un profundo compromiso ideológico, pero hacía gala, también, de un ejercicio del desprejuicio hacia los dogmatismos", destaca el curador y así lo reflejan fotos con diversas personalidades, desde el ex líder la Unión Soviética Mijail Gorbachov, hasta la presidenta Cristina Fernández de Kirchner, pasando por el maestro Osvaldo Pugliese.

"Güemes, la tierra en armas", de Leopoldo Torre Nilson (1971), "Será posible el sur", de Stefan Paul (1985) y "Cantora", de Rodrigo Vila (2009), entre otras películas, acompañan la muestra.

Los recitales de María y Cosecha, programado para el domingo, y el del dúo Orozco Barrientos que se realizará el viernes 9 son otras de las atracciones de la exposición que se desarrolla con entrada libre y gratuita.